



Projet Saint-Joseph de Rivière 2018
« Jouer avant...c'était comment ? »



« Jouer avant...c'était comment ? »

Les acteurs de ce projet

- Les aînés du village de Saint Joseph de Rivière
- Les élèves d'une classe de CM1 du village et leur institutrice
- Les élèves du péri scolaire
- Emo-Son

Objectifs de notre projet

- Contribuer à l'inclusion sociale des plus âgés.
- Favoriser la socialisation en créant du lien avec des personnes âgées isolées du village.
- Dynamiser les personnes interviewées, les valoriser en faisant d'elles des acteurs participant à la dynamique du territoire.
- Permettre aux enfants de s'informer, de se construire et de construire leur histoire personnelle, au travers de celle de leurs parents, grands-parents et de personnes âgées de leur village en apprenant à les écouter, à les regarder, à les questionner sur un thème du patrimoine socio-culturel : le jeu dans la vie d'un enfant autrefois.



« Jouer avant...c'était comment ? »

Initialement, je suis allée à St Joseph de Rivière pour enregistrer les mémoires des natifs du village dans le but de réaliser une « démo » pour mon site. Et puis, après les premiers enregistrements, une complicité s'est vite établie avec les anciens. Alors le plaisir du partage est arrivé, je n'ai plus compté mon temps, ni mes déplacements. Je me suis rendu compte qu'une simple présence, une écoute, un intérêt porté à leur histoire, a beaucoup d'importance pour les anciens : il est vrai qu'on ne leur tend pas la perche, et à plus forte raison « la perche de micro » pour qu'ils se racontent. Ainsi, j'ai enregistré leurs souvenirs .

Ensuite, j'ai fait écouter mes réalisations à Radio Couleur Chartreuse, au Maire et à l'institutrice de St Joseph de Rivière. Séduits par la qualité des documents sonores mais aussi par les objectifs d'Emo-Son, Radio Couleur Chartreuse a voulu être partenaire de ce « concept » et c'est ainsi que l'émission « quand t'avais mon âge...c'était comment ? » diffusée 2 fois par semaine, a vu le jour.

Aussi, bénévolement j'ai participé à la réalisation du projet pédagogique de l'institutrice, sur un thème du patrimoine « l'eau au village ».

Naturellement, l'institutrice m'a proposé d'intervenir sur le projet « Jouer avant...c'était comment ? » pour la rentrée scolaire de 2017/ 2018, financé en partie, par le Parc de Chartreuse.

Soutenu par la commune, celle-ci a publié l'action dans son journal « le reflex » afin de mobiliser les acteurs souhaitant participer. Ainsi 15 aînés du village et pour certains ne ratant pas une seule émission radio, ont souhaité « jouer » avec les enfants d'aujourd'hui.

L' idée même de pouvoir transmettre aux enfants un peu de leur vie d'enfant d'autrefois, leur a redonné « l'Envie ».

Je me revois encore l'une d'entre elle, lors d'un passage de courtoisie, me dire :

« Vite, vite Maria, l'émission va commencer il me faut brancher le poste ».





« Jouer avant...c'était comment ? »

La Culture comme Lien Social c'est aussi l'Intégration de nos aînés dans le paysage actuel.

J'ai dans un premier temps, rencontré Fernand, Maurice, Adrien, Marie Renée, Mathé, Marie Rose et Gilberte chez Marie Renée. Autour d'un thé bien fumant et de quelques gâteaux qu'elle avait prit soin de nous préparer. Ils évoquent ensemble leur vie de gosses au village autrefois. Les vêtements qu'ils portaient, le déroulement d'une journée de classe, les jeux auxquels ils jouaient et ... les bêtises.

Voilà qu'une complicité s'est installée après plus de 2h d'enregistrement et durant laquelle ils sont redevenus des enfants. Un pur moment de partages et d'émotions lorsque Fernand se mit à chanter les chansons que lui chantait sa maman. Il me hâte la rencontre avec les élèves de la classe de Martine. Idem pour Marie Renée et Mathé qui s'est quand même demandé ce qu'elle allait bien pouvoir dire aux enfants. (sourire) .

Malheureusement Gilberte, Maurice et Fernand ne pourront pas y participer.



Je les entends encore me dire « j'ai bientôt 100 ans mon petit, vous savez » avec, dans leur voix, toute la douceur et la sagesse d'une vie qui passe. Pendant ce temps là, les élèves de la classe de cm1/cm2 préparent les rencontres avec les aînés. Ils creusent le sujet, questionnent les familles, s'adonnent à la création de jeux d'autrefois. J'ai aussi proposé au « périscolaire » d'étendre l'action : ainsi ils ont mobilisé les enfants pour qu'ils réalisent des jeux anciens, dessinent autour du thème...

Une seconde rencontre a eu lieu chez Paule, toute aussi chaleureuse et généreuse en compagnie de Denise, Bernadette, Paulette, Marcelle et Jean Pierre, adjoint au maire de la commune qui a participé activement à l'ensemble du projet. Marcelle (bientôt 90 printemps) ancienne institutrice du village nous récite un poème qu'elle a appris elle-même lorsqu'elle était encore qu'une enfant. Quant à Paulette, le bonnet d'âne, quelle humiliation ! Après 2 heures d'enregistrement autour de petites collations, je les quitte avec le sentiment d'avoir, encore une fois, redonné « l'Envie ». Tout le village suit et prépare l'événement.

Qui a une blouse, une pèlerine, un béret... Les aînés fouillent leur maison du sol au plafond dans l'espoir d'y retrouver quelques accessoires d'époque pouvant servir au décor de la scène.

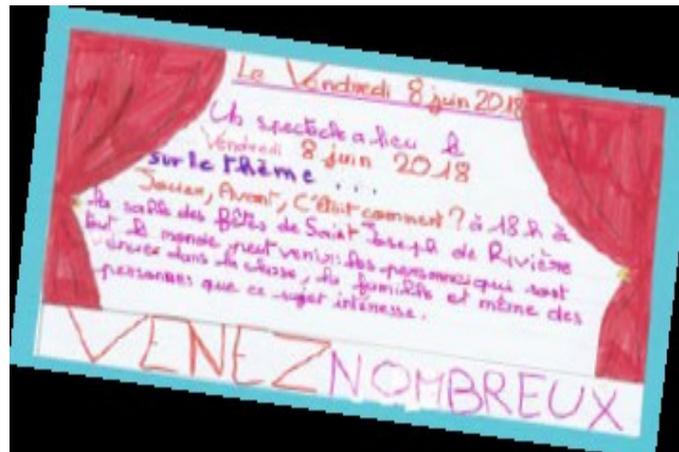
Cette action a généré une très belle dynamique ! Plusieurs rencontres enfants-anciens ont eu lieu, pour les captations sonores en classe. Tous attendaient avec impatience le jour de la rencontre et puis la suivante...

Les anciens comme les enfants prenaient beaucoup de plaisir avec ce projet.

Nous avons bien eu 2 ou 3 élèves de la classe de CM1/CM2 (sur 25) qui n'ont pas trop aimé la 1ère rencontre en classe. De fait, Bernadette souffre d'Alzheimer et je ne le savais pas. Malgré ce mal qui la ronge un peu plus chaque jour, elle a tenu à rencontrer ces enfants pour essayer de répondre du mieux possible aux questions qu'ils avaient préparées. De fortes émotions se sont installées. Probablement un peu de compassion aussi de la part de ces enfants. Toujours est-il, qu'au fil du temps, ils se sont tous imprégnés de leurs récits.

Ce qui a généré un véritable lien Social et Culturel.

« Jouer avant...c'était comment ? »



Les élèves de la classe de Martine Jarniat ont choisi les moments forts des récits d'autrefois pour les mettre en scène. J'ai donc demandé à Francis Frappat (comédien) d'intervenir en classe afin d'initier les enfants à la pantomime et les enfants ont répété leurs scènes chaque vendredi durant plus de 3 mois.

De Janvier à Juin 2018 tout le village était en effervescence. Puis, vient le jour J.

Avant la représentation les enfants ont été filmés toute la matinée sur un fond vert pour y incruster lors du montage vidéo les créations artistiques et photos des enfants du temps périscolaire.

Pour le spectacle du soir, nous avons estimé le nombre de spectateurs à 60 environ et plus de 120 personnes se sont déplacées pour la représentation.

Et malgré la fatigue d'une année bien remplie, c'est avec brio qu'ils ont clôturés l'action « Jouer avant...c'était comment ? » avec des petites scénettes façon « Chaplin » et qui représentaient une journée de gosses d'autrefois face à une centaine de personnes.

Petits et grands ont été littéralement conquis. La soirée s'est achevée autour d'un apéritif dînatoire mis en place par la commune mais surtout sur un doux parfum d'Envie de « Vivre ensemble pour Mieux Vieillir ».

Un DVD leur sera remis le 13 septembre lors d'un « goûter » pendant la projection du film qui se déroulera dans la salle des fêtes Riviéroise. *Il faut aussi que vous sachiez qu'entre temps, Radio Royans s'est mis à diffuser mes émissions. Et aussi en parallèle, j'avais envoyé mes reportages au concours radio « Paroles Partagées »... J'ai reçu le Troisième prix, décerné à l'Assemblée Nationale.*

On peut dire que tout le village est fier d'avoir contribué à cette belle reconnaissance. J'entends encore bon nombre d'entre elles me dire : « Merci vous m'avez rajeuni » ou bien « Ces échanges sont vraiment très intéressants »

EMOSON

« Jouer avant...c'était comment ? »



«...Grâce à toi on leur a fait se rappeler des moments de leur enfance...»
 «...Les rencontres avec les personnes étaient géniales...»

